



Cycle de conférences 2010 « Un autre regard sur le vieillissement et ses défis »

7 septembre 2010, Pre Cathy Greenblat, PhD

« Changer l'image du vieillissement en institution »

Cette présentation va vous emmener dans un petit périple au cœur de mon travail photographique sur le vieillissement cérébral problématique (qui est trop souvent qualifié de "démence"). Je commencerai par le projet « Pleinement vivant malgré un diagnostic de maladie d'Alzheimer », qui est exposé ici à l'EMS des Mouilles, mais me focaliserai plus particulièrement sur mon nouveau projet « Amour, perte et éclats de rire » (« Love, Loss, and Laughter »). Les nombreuses photographies de cette seconde exposition et du livre - en préparation - qui en est tiré, dont bon nombre seront présentées à l'écran, illustrent deux thèmes principaux :

1. Une opposition véhémente à la vision conventionnelle des personnes soi-disant « malades d'Alzheimer » (ou de troubles apparentés), qualifiées de « perdues » (pour elles-mêmes et pour les autres), de « coquilles vides », etc.
2. Si nous ne savons pas à l'heure actuelle comment traiter ces difficultés ou éviter leur survenue, nous sommes par contre en mesure de proposer aux personnes qui y sont confrontées une bien meilleure prise en charge et, par ce biais, de changer leur qualité de vie et leurs relations avec les autres.

Les photographies présentées proviennent de cliniques de la mémoire, de centres de jour et de structures résidentielles situés en France, aux Etats-Unis, au Japon, en Inde et en République Dominicaine, qui, tous, fournissent des soins de haute qualité aux personnes âgées qu'ils accueillent.

Si une image vaut mille mots, cette présentation sera très longue... mais je m'engage à respecter les limites de temps qui me sont imparties et à laisser du temps pour la discussion !



©Cathy Greenblat, 2010

Née à New York, Cathy Greenblat a suivi une formation universitaire de sociologie et a enseigné cette discipline à l'Université de Rutgers, dans le New Jersey, dont elle est professeure émérite. Elle est également chercheuse invitée à l'Observatoire International des Soins de Fin de Vie à Lancaster (Grande-Bretagne) et artiste en résidence au sein du Réseau Hospitalier Universitaire de Nice, ville dans laquelle elle réside.

Cathy Greenblat a écrit de nombreux articles et livres, a été professeure invitée et a donné des conférences dans le monde entier. Son travail photographique est né de ses recherches et de son désir d'étayer son travail de sociologue par un support illustré. Depuis 2002, la photographie constitue l'essentiel de ses activités professionnelles et personnelles : Cathy Greenblat a en effet choisi de prendre sa retraite de l'Université de Rutgers pour pouvoir se consacrer entièrement à ses projets photographiques. Ces projets ont pour objectif d'apporter un regard interculturel et à multiples facettes sur les soins aux personnes âgées dépendantes. Le travail exposé ici, « Pleinement vivant avec un diagnostic de maladie d'Alzheimer » s'inscrit dans cette perspective, de même que son dernier travail « Love, loss, and laughter », qui a été exposé à la National Academy of Sciences à Washington DC et sera publié prochainement. Site internet : <http://www.cathygreenblat.com/>